

Московская О.В.,
музыкальный руководитель
высшей кв. категории,
Петрова Л.В., воспитатель
первой кв. категории
МБДОУ ЦРР ДС № 150
г. Челябинска

Конспект музыкального спектакля
в старшей группе
" Волк и пятеро козлят" (на новый лад)

ЦЕЛЬ: Развитие речи и навыков театральной исполнительской деятельности.

Образовательные задачи:

- создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении)
- обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (непосредственно образовательная деятельность, физкультурные и музыкальные досуги, экскурсии и т.д.).
- создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместного спектакля с участием детей, родителей, сотрудников, организация выступления детей старших групп перед младшими).
- способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности ребенка.

Развивающие задачи:

- развивать психофизические способности детей (мимику, жесты, интонационную выразительность).

Воспитательные задачи:

- приобщать детей к театральной культуре.

Оборудование. Дом Мамы-Козы: стол, 5-7 стульев, кружки на столе и тарелка с капустой; печь, фартук, поднос, корзина; скамейка и рядом стоят сапоги козлят, сапожная щетка; компьютер; веник, зеркало, с лежащей на нем расческой и бусами.

Лес: елки, деревья, пенечки, цветы на поляне и лесная музыкальная школа.

Лесная школа: 2 скамейки, 3 пенька, бревно (стол) на котором лежат музыкальные инструменты (ксилофон, румба, тамбурины, колокольчики) и рядом стоит детское пианино.

Предварительная работа.

1. Прочтение и просмотр сказки «Волк и семеро козлят»
2. Работа над музыкальными образами и голосом на индивидуальных и групповых занятиях по музыкальному развитию
3. Работа над вокальными номерами
4. Совместное изготовление педагогами и родителями костюмов и атрибутов для спектакля.

Действующие лица.

Мама-Коза (взрослый)

Волк (взрослый)

Сказочница (ведущая)

Пятеро козлят

Мышонок

Петух (учитель музыки)

Его ученики:

Волчонок

Медведь

Заяц

Белка

Цветы

Звучит сказочная музыка.

Все участники театрализованного представления стоят перед занавесом.

Сказочница :

Собрались сегодня с вами мы не зря,
В сказочное царство всех приглашаю я.
Тихо – тихо – тихо,
Вот уже начало,
И увидеть сказку
Нам пора настала!

Сказочница:

В темном лесу на опушке,
Жили дружно все в избушке,
Маму дети поджидали
В домик волка не пускали,
Эта сказка, для ребят.....

Все дети:

Волк и семеро козлят!

Сказочница:

Да на новый лад!

Декорация дома Козы. Козлята выходят, садятся за стол, пьют из кружек молоко, едят капусту. Мама-коза кормит козлят.

Мама-Коза:

Накормила я вас козлятки,
Напоила молоком вас, ребятки.

1-й козленок (*вставая*).

Ох, наелся я друзья,
Сытый буду теперь я!

Он идет чистить на скамейку ботинки. 2-й и 3-й козленок, выбегая из-за стола, подбегают к Козе, обнимают ее, целуют.

2-й козленок.

Спасибо за вкусный
Полезный вилок.

Капуста на завтрак -
Здоровья залог.

Мама-Коза, ожидая помощи в уборке, удивляется, когда 2,3 и 5й козленок уходят красоваться перед зеркалом (причесываются, примеряют бусы и т.д.). 2-й, козленок стоит возле зеркала, притопывая ногой, ждет, когда другой козленок принесет стул. 3-й козленок, принеся стул, пытается сесть на него, но 2-й ему не дает и садится сам. 5-й козленок, вздыхая, начинает его причесывать.

3-й козленок (*повязывает фартук и говорит маме*):

Я, тебе родная помогу!
Со стола посуду уберу.

4-й козленок (*дергая за подол Козу, просит*):

Я б поел еще немножко.
Может, есть у нас картошка?

Мама-Коза (*ласково*).

Вспомни, как живот болел.
Ты капусты много съел!

Козленок уходит обиженный, садится за стол и косится, облизываясь языком на картошку. Улучив момент, когда его никто не видит, прячет одну за пазуху и крадучись прячется за печку. Мама-Коза садится на скамейку, к ней подбегает 5-й козленок и садится на колени. В это время 3й козленок убирает посуду со стола.

3-й козленок (*обращаясь ко 2-му козленку*).

Ты, братишка помоги,
Свою кружку унеси!

2-й козленок.

Ждут меня сейчас дела.
За компьютер мне пора! (*Уходит играть в компьютер*)

3-й козленок *возмущается и убирает его кружку.*

5-й козленок *(маме).*

Мамочка, любимая.

Я тебя люблю.

В доме все полы сейчас

Я быстро подмету.

(Берет веник и начинает подметать пол.)

Звучит вступление «Песня Мамы-Козы», муз.Г.Гладкова, сл. Ю Энтина. Коза собирается на огород за капустой, прощается с козлятами. Поет, наказывая им опасаться Волка, козлята ей подпевают.

Коза *(поет).*

1. Ох, козлятушки, вы ребятушки.

Остаетесь вы без матушки.

В огород иду за капустою.

Может волк прийти

Сердцем чувствую.

Припев: Надо сидеть, слышите вы } 2 раза
Тише воды, ниже травы. }

2. Вы на семь замков запирайтесь.

Лишь на голос мой откликайтесь.

Ох, боюсь я за вас ребятушки.

Ох, не вышли бы обознатушки.

Припев. Надо сидеть слышите вы } 2 раза.
Тише воды, ниже травы. }

3-й козленок.

Не волнуйся, мамочка!

Будет все в порядке.

Знаем мы из сказочки

Волк ужасно гадкий!

Мама-Коза уходит.

Действие 2

Козлята отправляются заниматься своими делами (чистить обувь, подметать полы, играть в компьютер, прихорашиваться перед зеркалом). В этот момент из-за печки выходит, крадучись и оглядываясь, 4-й козленок.

4-й козленок *(громким шепотом, спрашивает)*

Наша мамочка ушла?

1-й козленок *(отвечает).*

За капустой нам пошла.

2-й козленок (радостно).

Ура! Ура! Ура!

Веселится нам пора!

3-й козленок (испуганно).

А если нас

Услышит волк?

4-й козленок (смело).

Я ему по носу, щелк! (показывает щелчок)

5-й козленок:

На печи сидеть весь день

Нам не интересно,

В жизни тот ни бе, ни ме,

Кто не любит танцы, песни!

Нам от моды отставать,

Братцы, не годится!

Будем петь и танцевать

Будем веселиться!

Сказочница:

Мама-коза сказала сидеть тише воды, ниже травы, А что же они там делают?

Играют, пляшут и поют!

Всему лесу спать не дают!

- **Танец «Озорная полька» (общий)**

Внезапно слышится громкий стук в дверь. Козлята замирают и, услышав голос Волка, начинают суетиться в доме, пытаясь спрятаться. Волк поет, а они испуганным голосом ему отвечают

Волк (поет грубым голосом).

1. Отворите поскорей мамаше дверь,

Я устала, я голодная, как зверь

Па-бадуба! Па-бадуба! Па-ба -па !

Козлята (поют).

Твой голос на мамин совсем не похож!

Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

Волк.

2. Вас, я поила молоком,

А теперь мой голос даже не знаком.

Па-бадуба! Па-бадуба! Па-ба -па !

Козлята.

Твой голос на мамин совсем не похож!

Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

Волк.

У порога мне придется помирать,
Не пускаете домой родную мать
Открывайте, не валяйте дурака!
Я козлиха, но охрипшая слегка.
Па-бадуба! Па-бадуба! Па-ба-па!

Козлята.

Твой голос на мамин совсем не похож!
Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

Волк (*обреченно, отходя от двери дома, говорит*):

Эх, какая операция провалилась!

Козлята, осмелев, осторожно (выходят, выползают, выглядывают) начинают ходить по дому. Занавес закрывается. Волк задумчиво говорит.

Волк.

Что делать? (*думает*)
(*радостно*) Придумал!
Пойду-ка к Пете-Петушку,
К знаменитому учителю пения!

Волк уходит.

Действие 3.

Лес. Звучит музыка.

Ведущий. На этом сказка не кончается,
А чудеса в ней продолжают

- **Танец цветов.**

Ведущий. Живет здесь Петя - он Петух.

И у него отличный слух.
Он по утрам в лесу гуляет,
И песни громко распевает.
И как-то раз на ум ему
Пришла великая идея.
Собрать всех в сказочном лесу.
Кто петь и музицировать умеет.

Под музыкальное сопровождение, важно вышагивая, выходит Подходит к музыкальной школе, осматривает музыкальные инструменты, смотрит на часы и начинает распеваться (лѐ-лѐ-лѐ-лѐ, ку-ка-ре-ку, (громче) ку-ка-ре-ку).

Петух (*важно*). Ну что ж, пора начать урок!

(*громко*) Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!

Ученики, я вас всех жду (*звонит в колокольчик*)!

*Петух садится на пенёк. Ученики (звери, птицы), услышав колокольчик, начинают идти в школу (из зала). Их движение сопровождается музыка. Первым в школу спешит **Волчонок**. Он останавливается, смотрит в одну сторону, в другую и, не увидя никого, бежит дальше. Здоровается с Петухом кивком головы, проходит и садится за музыкальный инструмент. Следом идет **Лиса** и встает напротив Волчонка.*

Лиса (Волчонку).

Здравствуй, милый мой куманек!
Пришел первым на урок?

Волчонок (потягиваясь).

Утром очень рано встал.
В школу музыкальную
Скорее побежал.

*Лиса проходит в класс, кивает Петуху, берет музыкальный инструмент. По лесной поляне скачет **Заяц**, следом за ним идет **Медведь**.*

Медведь (Зайцу кричит).

Эй, косой, меня-то жди.

Заяц (протяжно).

Долгая дорога впереди.

*Зайца догоняет **Белка**, хлопает по плечу. Он оборачивается.*

Белка.

Здравствуй, Заяц,
Мой дружок!
С чем пришел ты на урок?

Заяц.

Целый день стучал я ритм.
Так трудиться я привык!

*Белка берет Заяца под руку, и они идут в школу. Кивают Петуху, берут музыкальные инструменты, проходят в класс. Бежит **Мышонок**, вбегает в класс, начинает мешать другим, смотреть в ноты.*

Мышонок.

Пи-пи-пи, пи-пи-пи.
Ты мне ноты покажи.

Петух (строго выговаривает Мышонку).

Ты, мышонок, не шали.
В ноты лучше посмотри.

*Появляется **Мама-Коза**, здоровается*

Все звери: Здравствуй, тетушка Коза!

Коза садится за музыкальный инструмент.

Петух (*спрашивает*).

Инструменты в руки взяли?

Дружно, вместе заиграли!

- **Оркестр зверей**

Коза прощается со всеми

Коза.

Мне было весело друзья,

Но ждут меня сейчас дела.

Очень-очень я спешу.

Спасибо Пете-Петушку!

Уходит, напевая мелодию. Ей навстречу идет Волк. Они сталкиваются, удивляются, увидев друг друга.

Волк (*хитро*).

Здравствуй, милая Коза.

Коза (*испуганно*).

Ты откуда и куда?

Волк.

В школу я спешу с утра.

Заниматься мне пора!

Коза (*удивленно, зрителям*).

Надо же, в школу лесную (*уходит*).

Волк (*зрителям*).

Да, ответ для Козы

Я удачный нашел!

Подбегает к музыкальной школе.

Волк (*Петуху*).

Помоги мне, Петя,

Научи петь.

Наступил мне в детстве

На ухо медведь!

Петух (*думает*).

Ну, Волк, тебе я помогу!

Все покажу и расскажу!

Все звери «учат» учат волка правильно исполнять песню. Им помогают и дети в зале.

- **Песня «Петь приятно и удобно»**
Петух (строго). Итак, начинаем распевание.

Петух играет на пианино (ре, ми, фа) и пропевает (ле, ле,ле), просит повторить Волка. Он пытается петь.

Петух. Ну, а теперь попробуй сам спеть.

Волк (поет грубо). Я вернулся козлятушки домой!

Петух. Повыше.

Волк (тоньше). Я вернулся козлятушки домой!

Петух. Еще повыше.

Волк (очень тонко). Я вернулся козлятушки домой!

(радостно) Спасибо, Петя-Петушок!

Волк убегает и прячется за елку.

Петух (в след). Жду на следующий урок!

Все звери (под сопровождение музыки) уходя по домам (на свои места в зале), кланяются учителю. Петух осматривает опустевший класс, убирает ноты, закрывает муз. инструменты, и важно уходит.

Действие 4.

*Волк крадется к дому Козы, стучится. Из-за занавеса выглядывает **4-й козленок**, оглядывается и, увидев Волка, испуганно исчезает, прячется за скамейку. В это время, одновременно открывается занавес. **1-й козленок**, чистящий ботинки, удивленно оглядывается на него, ничего не понимая. Дом Козы. Козлята занимаются своими делами (**2-й козленок** играет на компьютере, **5-й** подметает пол, **3-й** прихорашивается у зеркала).*

Волк (поет тоненьким голосом).

Я вернулася, козлятушки, домой

С переполненной капустою сумой!

4-й козленок открывает дверь. Вбегает Волк. Козлята разбегаются.

Волк (радостно).

Баста, карапузики!

Кончились танцы!

5-й козленок (смело).

Помирать так с музыкой!

Запевайте братцы!

Козлята начинают петь песенку «Ля, ля, ля, ля... », взявшись за руки, цепочкой двигаются по кругу сначала медленно, постепенно ускоряя темп и увлекают за собой Волка. Пройдя круг, останавливаются.

Волк:

Нет, не съем я вас, козлята!

Сам был маленьким когда-то.

Был веселым, был упрямым,

Тоже я не слушал маму!

Что за песенка у нас,

Ноги так и рвутся в пляс!

Цепочкой друг за другом уходят все на лесную полянку, напевая песенку «Ля, ля. Ля...»

Ведущая:

Пришла Коза домой, дверь настезь,

В доме никого, капусту есть - некому.

Коза (поет).

Ах, козлятушки, куда сгинули.

На кого ж меня вы покинули?

Не послушались своей матери,

Видно бдительность вы утратили.

Позабыли вы голос матушки,

Получились обознатушки.

Допустили вы упущение,

Видно Волк проник в помещение.

Ах-ах-ах!

Коза садится на лавочку и плачет. Издалека слышится музыка.

Коза (повеселев). Уж не мои ли это козлята?

Не мои ли это ребята?

Бросилась коза на лесную полянку,

А там пляшут все ее козлята! А Волк притопывает, и подпевает... (ля, ля, ля.)

Коза:

Что за чудо? Вот дела!

Такого я не видела!

Как же тут не удивляться,

Волк пришел, а в доме танцы!

Все поют, Волк и Коза танцуют в кругу, присоединяется Петух.

Ведущая:

Вот, что сделала с Волком

Волшебная сила искусства!

Коза, козлята и Волк идут подскоками друг за другом и встают полукругом перед занавесом, к ним присоединяются все участники сказки. Поклон.